

“SEVGİLİ DOKTOR” ve REÇETESİ

Emel AKPINAR

Elektrik-Elektronik Mühendisi
emel_akpinar@yahoo.com**“Çocuklardık, parlak yıldızlardık o zaman...”****(Yeni Türkü — Günebakan, Meral Özbek)**

Genç nefesleri ve heyecanlarıyla sahnede ydiler. Bir yılı aşkın süredir çeşitli özverilerle hazırlanmış, final dönemi streslerini unutmış, son anda yaşadıkları aksilikleri görmezden gelmiş bir şekilde “perde” demişlerdi. Birbirinden farklı, ama aslında aynı hayatın içinden ve aynı telden hikayeleri 8 ayrı kompozisyon halinde sundular bize. Güldük çokça, ve aralarda durup düşündük de...

Kâh hakkını aramaktan aciz bir mürebbiyeye kızdık içimizden, kâh diş ağrısından kıvranan pederin dişçi korkusunu yaşadık... Tam aile ve ahlak duygularımızı sorgulamaya başlamışken, bir anda kendimizi ergenliğimizin ortasında buluverdik. Sahneye seslendik arada, hatta yerimizden kalkıp gördüklerimizin arasında olmak bile istedik hayatın akışını değiştirebileceğimize inanarak...

Belki de tiyatronun bizlere yaşatması gereken buydu... Kitleleri harekete geçirmek ya da hareketsiz kılmak için çağlar boyunca sanata, özellikle de tiyatroya sığınılmamış mıydı ki...

Elektrik Mühendisleri Odası'nın öğrenci örgütlenmesi EMO-Genç'in Drama Topluluğu, “Sevgili Doktor” adlı oyunla 9 Ocak 2012 Pazar günü saat 16.00'da Mithatpaşa Cad. 75. Yıl Sahnesi'nde izleyiciyle buluştu. Oyunun bu ilk temsilinde EMO-Genç'leri arkadaşları, aileleri ve EMO üyeleri de yalnız bırakmadı.

Çeşitli üniversitelerde EMO'ya bağlı disiplinler üzerine öğrenim gören kardeşlerimiz, 1 yılı aşkın bir zamandır Özgür Başkaya yönetmenliğinde bu özverili çalışmayı yürütmekteydi. Hayatın sadece teknik bilgiden ibaret olmadığını farkındaki bu pırl pırl gençler, bizlere gençliğin enerjisini ve olanak sağlandığında büyük işler yapabileceklerini yeniden hatırlattı. Onlara bu yolda rehberlik eden yönetmenleri Özgür Başkaya'ya ve çalışmalarında her türlü desteği sağlayan EMO Ankara Şubesi'ne EMO üyesi bir sanatsever olarak teşekkür ediyorum.

Evet öyle “muhteşem bir prodüksyon” değildi Sevgili Doktor... Evet replikler unutuldu arada... Evet oyuncu kardeşlerimizin hiçbiri bu işin “mektepli”si değildi... Metrekarelerce alana yayılmış sahnelerde, ışık oyunları arasında, binlerce kostüm seçeneği sunularak ve yüzlerine bir ton boya sürek “star” olmadı hiçbiri... Ancak öyle sıcak yürekleri vardı ki, samimiyetleriyle yıldızlaştılar. Gerçek sanatın, bizlere dayatılan popüler kültürle unsurlarıyla uzaktan yakından ilgisi olmadığını ve amatör ruhla yapabileceklerinin de azımsanmaması gerektiğini ortaya koydular.

EMO-Genç Drama Topluluğu, mühendislerin sadece elektrikle, elektronik, bilgisayarla, biyomedikalle, asansörle ilgilenmeyeceğinin bir ifadesidir. EMO-Genç Drama Topluluğu, yaşamın her alanına dair sözümüzü söyleyeceğimizin bir ifadesidir.

Selam olsun genç nefeslere!

EMO-Genç haberleri...**EMO-GENÇ DRAMA VE TİYATRO TOPLULUĞU `SEVGİLİ DOKTOR` OYUNUNU SAHNELEDİ**

EMO Ankara Şubesi EMO-Genç Drama ve Tiyatro Topluluğu `Sevgili Doktor` adlı oyunu 08 Ocak 2012 Pazar günü Devlet Tiyatroları 75. Yıl Salonu'nda sahneledi. Anton Çehov'un yazdığı eser Neil Simon tarafından oyunlaştırıldı ve Özgür Başkaya tarafından yönetildi. Oyunun sonunda EMO Ankara Şubesi Yönetim Kurulu Başkanı Ramazan Pektaş ve Şube Sayman Üyesi Ebru Akgün Yalçın, oyunculara ve yönetmene çiçek vererek teşekkür ettiler. Oyunu yönetmeni Özgür Başkaya, sanata verdiği destekten dolayı EMO Ankara Şubesi Yönetim Kurulu Üyelerine teşekkür etti.

**ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ EMO-GENÇ ÜYELERİMİZ KEBAN BARAJI'NI GEZDİ**

Erzurum Atatürk Üniversitesi EMO-Genç üyelerimiz 26-27 Aralık 2011 tarihlerinde Keban Barajı'na teknik gezi düzenledi. Keban Barajı'nı 26 Aralık tarihinde gezen EMO-Genç üyelerimiz ertesi gün de Harbut'un tarihi sosyal mekanlarını gezdiler.