

Elektrik Fabrikasının Geleceği Konuşuldu

TMMOB İzmir İl Koordinasyon Kurulu'nun (İKK) bileşeni olduğu İzmir'e Sahip Çık Platformu, 4 Nisan 2018 tarihinde "İzmir, Elektrik Fabrikasına Sahip Çıkıyor" başlıklı panel düzenlendi. Fabrikanın tarihi önemi ve mimari özelliklerine dikkat çekilen panelde, tarihi binanın arazisi için özelleştirilmesi yerine, korunarak kamu kullanımına açılması gerektiği vurgulandı.

Özelleştirme İdaresi tarafından satışı için iki kez ilana çıkılan tarihi Elektrik Fabrikası'na ilişkin gelişmeler "İzmir, Elektrik Fabrikasına Sahip Çıkıyor" başlıklı panelde değerlendirildi. İzmir Mimarlık Merkezi'nde gerçekleştirilen panelde Elektrik Mühendisi Odası İzmir Şubesi Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Avni Gündüz, Av. Senih Özay ve Mimar Hasan Topal konuşmacı olarak yer alırken Mimarlar Odası İzmir Şubesi Başkanı H. İbrahim Alpaslan ise moderatör olarak görev yaptı.

TMMOB İzmir İKK Dönem Sözcüsü Melih Yalçın'ın "İzmir'e Sahip Çık Platformu'nun kuruluşuna ve çalışmalarına dair yaptığı bilgilendirme yapmasıyla başlayan panel, ilk sunumun Mimar Hasan Topal gerçekleştirilmesiyle başladı. "Cumhuriyetin Bir Tanığı İzmir Alsancak Elektrik Fabrikası" başlıklı sunumunu gerçekleştiren Topal,

tescil sürecinin geç tamamlanması nedeniyle fabrikanın atıl durumda kaldığını vurguladı. Fabrikanın, erken cumhuriyet döneminin önemli endüstri yapılarından biri olduğunu dile getiren Topal, "Yapının, mimari açıdan özgün bir kimliği var ve kentin mekânsal gelişmesinde çok önemli bir işlevi olmuştur. İzmir'in endüstrileşmesi açısından önemli olan yapının yaşatılmasını önemli buluyorum" diye konuştu. Topal, fabrikanın kente kazandırılması için sanayi, kent müzesi veya bilim ve teknoloji müzesi kurulmasını önerdi.

EMO İzmir Şubesi Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Avni Gündüz ise fabrikanın kapatılmasının ardından kaderine terk edildiğini ifade ederek şunları söyledi:

"Bina zamanla unutulmaya başlandı. Fabrikanın metal kirişleri ihale ile hurdacılara satıldı. Kolonları zede-

lendiği için duvarları yıkıldı. Hurda atık sahası olarak kullanılmaya başlandı. İstanbul'daki kardeşi Silahtarağa Fabrikası daha şanslı, müze olarak kullanılıyor. Fabrika şu anda çevresindeki diğer yapılarla birlikte rant için bir merkez oldu. Talebimiz buranın kamuya ait bir bina olmasıdır. Bunu da yapabilecek tek güç belediyedir."

Fabrikanın özelleştirmesine ilişkin açtıkları davaya ilişkin bilgilendirme yapan Av. Senih Özay ise "İzmir'de açtığımız dava Danıştay'a gönderildi. Bu süreçte gösterilen tepkilerden dolayı satış tarihi ertelendi. İhaleye kim girerse girsin hukuki mücadeleyi sürdüreceğiz. İzmir'e Sahip Çık Platformu'nun bu konuda kazanacağı başarı diğer konularda da katkı sağlayacaktır" diye konuştu.

Panel, katılımcıların görüş ve önerilerini paylaştıkları forum bölümü ile sona erdi.



Arsa'dan Fabrikaya Dönüşüm

Öte yandan Elektrik Fabrikası'nın satışına ilişkin ikinci ilan 22 Mart 2018 tarihli Resmi Gazete'de yayımlandı. Böylece, satış için verilen ilk ilandan sonuç alınmadığını da ortaya çıktı. İkinci ilana göre; Elektrik Fabrikası'nın satışı için Ankara Doğal Elektrik Üretim ve Ticaret A.Ş. (ADÜAŞ) diğer mülkleri gibi 3 Mayıs 2018 tarihine kadar teklif alınacak. Elektrik Fabrikası'nın satışına ilişkin yayımlan bilgi notunda ise bu kez gayrimenkulün niteliği değiştirildi. İlk ilanının ekine olan bilgi notunda "arsa" ibaresiyle satılmaya çalışılan tarihi binanın niteliğine, ikinci bilgi notunda "Elektrik Fabrikası" olarak yer verildi. Bilgi notunda yer alan fotoğraflar da tarihi binayı yansıtmak üzere değiştirildi.