

# “DOSTLAR BİZİ HATIRLASIN”

**EMO ANKARA ŞUBESİ 10. DÖNEM YÖNETİM KURULU BAŞKAN YARDIMCISI NİHAT YURDAKULOL İLE 30. YIL ETKİNLİKLERİ KOMİSYONU ADINA ALI YİĞİT GÖRÜŞTÜ.**

**M**erhabalar. Nihat YURDAKULOL kimdir? Biz tanıyoruz ama genç üyelerimizin tanınması açısından kendinizi tanıtır mısınız?

Ben, 19 Temmuz 1931’de Bulgaristan Yambol’da doğdum. 1934 yılında ailemle birlikte Türkiye’ye göç etmişiz. Bulgar göçmeniyim. Babamın ismi Cemil ve annemin ismi Şükriye. 1954 yılında İstanbul Teknik Üniversitesi Mühendislik Bölümü’ne girdim, ETİBANK bursu ile okudum. 1960 yılında Elektrik Mühendisi olarak mezun oldum. Aynı yıl ETİBANK Genel Müdürlüğü’nde raportör olarak işe başladım. Daha sonra Enerji Nakil Hatları, Trafo Merkezleri, Materyal Bölümü, Planlama Başmühendisliği gibi birçok bölümleri vardı; bu bölümlerde stajyer mühendis olarak 6 ay görev yaptım. Sonunda bu bölümlerden birini beğenmemi ve orada çalışmamı istediler. Ben de Trafo Merkezleri bölümünü beğendim ve orada çalışmaya başladım.

**Özgeçmişe bakınca, ETİBANK ile başlayıp Bayındırlık Bakanlığı devam edip en son da 1985 yılında DLH’dan emeklilik var. Kamudan emekli olmuştunuz ama ara**

Elektrik Elektronik Mühendisi Ali YİĞİT  
EMO Ankara Şubesi Yayın Kurulu Üyesi  
ali.yigit@emo.org.tr

**vermeksizin çalışmaya devam etmişsiniz. Sizin bir de şair yönünüz var. Bu kadar yoğun çalışma içinde şiir yazmaya nasıl vakit buldunuz. Yoksa emekli olduktan sonra mı başladınız?**

Üniversite yaşamımdan önce Ankara’da sanat çevrelerindeki çeşitli etkinliklere katılıyordum. Tüm arkadaş çevrem normal lise ben ise teknik lise mezunuydum ve kendimde genel kültür olarak bir eksiklik hissediyordum. Bu çevrelerin de etkisiyle klasiklerin büyük çoğunluğunu okudum ve onların etkisinde kalarak şiirler yazmaya başladım. 1950 yılından itibaren bunlar çoğaldı ve bunların bir tanesini, o zamanın Varlık Şiir Antolojisi diye bir antolojiye gönderdim. O şiirim, o yıl şiir gönderen şairlerin şiirleri arasında ödül aldı. Ondan sonra herhalde biraz bu işi önemsedim, yazmaya devam ettim. Üniversite yaşamımda da yazmaya devam ettim. Ancak profesyonel bir şair değilim.

**Bir kitabınız var, değil mi?**

Evet. İlk kitabım bu değil. Ankara Yarı Açık Cezaevi’nde arkadaşların yatıyorlardı. Ben, oranın kontrol mühendisi olarak onları ziyarete gittiğimde, oradaki arkadaşların yardımıyla, hatta oranın Başsavcısı Altan Saysev’in de müsaadesiyle, ilk kitabım “Kırkinci Kilometre Üçüncü Durak” basıldı. İlk kitabım cezaevinde basıldı. O

arkadaşlara ben de emekleri karşılığı, hiç unutmam, Maltepe sigarası, Birinci sigarası olarak bir tepsi baklava aldım. Orada şımarдық herhalde, ikinci kitabımı yine aynı şekilde bastım. Derlemedir bu son kitabım, bütün kitaplarımın hepsini bir araya topladığım bir derlemedir. İkinci baskısı da çıktı. Dostlarımızın desteğiyle basıldı. Hatta eski işverenim kitabın baskı masraflarını karşıladı. Ticari bir kaygıyla değil; sadece “Dostlar bizi hatırlasın” şeklinde böyle bir uğraşımız oldu.

**Nihat Bey, Odayla ilişkiler ne zaman başladı?**

1961’de askerlik bittikten sonra ETİBANK’ta göreve başlarken Odaya üye olma şartı vardı. İlk temasım o zaman oldu. Daha sonraki yıllarda Odamızın yöneticileriyle tanıştım ve Odanın demokrat çevresi içinde oldum. İlk defa Münir Tanyeloğlu’nu tanıdım. Daha sonra Teoman ALPTÜRK ve Ufuk ATAÇ’la tanıştım. Aybars UNGAN’la, Ömer SUMMAN’la (Ömer SUMMAN geçenlerde vefat etti) tanıştım ve bu şekilde devam etti. ETİBANK’ta başmühendisliğe kadar terfi ettim. Şube müdür muavini olacağı zaman, “İngilizce bilmiyorsun” dediler ve İngilizce bilmediğim için müdür muavini yapmadılar. Ben de onlara kızgın olarak, aynı zamanda muvafakat olarak ayrıldım, Bayındırlık Bakanlığı’na geçtim. O zamanlar Ömer

SUMMAN kardeşimiz TEKFEN'in Genel Müdürlüğü'nü yaptı. Aybars UNGAN benim yanımda çalışıyordu. Nezih ÖZSÖZEN benim elemanımdı. Daha sonra PTT'nin Genel Müdürü oldu. Uzun yıllar birlikte çalıştık. Aybars'la çok güzel günlerimiz oldu. Daha sonra maalesef beraber çalışamadık. Ben Bayındırlık Bakanlığı'na geçtim. O yıllarda Odanın bir Yardım Sandığı vardı. Gönüllü olarak oluşturulmuştu. Oradaki birikimlerle ihtiyacı olan arkadaşlara yardımcı olunuyordu.

### **Yardım Sandığı'na ne oldu, tasfiye mi oldu?**

Tasfiye oldu. Nasıl oldu, bilmiyorum. Yıllar sonra hep onu kovaladım. İyi niyetlerimiz vardı; onu büyütecektik. Ben tüccarlığı pek bilmem, ama sosyal yardımlaşmayı çok iyi bilirim. Yardım Sandığı'nı Tüketim Kooperatifi yapmak istedik ancak olmadı.

**Biliyorsunuz 1988'de, EMO Ankara Şubesi'nde yapısal bir değişiklik oldu. 1990'da da bir araya geldik ve içinde sizin ve benim olduğum iki yıllık bir yönetim deneyimimiz oldu. O günleri hatırlıyorsanız, Şube Yönetimini devraldığımızda boş bir ofis almıştık, personel yoktu, kasa boştu. Her gün biri elinde bir faturayla gelirdi. Şubenin gündelik faaliyetlerini nöbetleşe çalışarak sürdürürdük. O günlerden bugüne baktığımızda nasıl değerlendiriyorsunuz?**

Bizim yaptığımızı abartmak gibi olmasın ama hakikaten çok şey yaptık. Siz genç arkadaşlar -ben de o zaman biraz gençtim- bize şevk verdiniz. Hakikaten, o günler nerede! Bugüne bakıyorum, şimdi oturduğumuz yere bakıyorum, şu binaya bakıyorum. Gerçekten EMO Ankara Şubesi epay mesafe kat etti. Emeği geçenlere teşekkür

ediyorum. Yokluk içinde geçmesine karşın o günler yine de güzeldi.

### **Bugünkü bu rahatlık o günkü sıkıntıların üstüne kuruldu geldi.**

Para sorununu çözmek için temsilciliklerle ister istemez kavga ederdik.

### **O yoklukta bir de bülten çıkartıyorduk. Yokluğa rağmen tüm etkinlikleri sürdürüyorduk.**

Bülten aylık olmasa da düzenli çıkıyordu. Rahmetli Serhat ÖZYAR'ın ve Başkanımız Şaban FİLİZ'in emeklerini inkâr etmemek gerekiyor. TEK'te çalışan arkadaşların tayinleri çıkıyor. Nereye; Polatlı, Kırıkkale, Beypazarı. Çocukları burada okuyor, hanımı burada, oraya göreve gönderiliyor. Sabah Kırıkkale'ye gidecek, akşam evine gelecek. Onlarla uğraşan yine bizdik. Genel müdürlerle, bakanlarla bağrışıp çağrışan, hakkımızı arayan yine bizdik.

### **Herhalde hep mesleğin içinde oldunuz. Şu anda çalışıyor musunuz?**

Evet hâlâ devam ediyorum. Yapı Denetim işindeyim. Malum devletin emekli maaşı yetmiyor. Elektrik Mühendisliği bütün mühendislik dallarıyla ilişkili bir dal. İşimiz gereği statik biliriz, mukavemet biliriz, estetik biliriz, bir makineden anlarız. Bir direğin statik hesabını, yani bir enerji nakil hattı, yani bizim çelik konstrüksiyon dediğimiz direğin hesabını yapacak bilgiye sahibiz.

Onlar da aynı şekilde bir binanın statisini yapıyorlar. Bizim de direk temellerimiz var. O hesapları biz biliyoruz.

### **Genç arkadaşlara, gerek meslekî, gerek Odayla ilgili olarak bir mesajın olabilir mi? Neler tavsiye ediyorsunuz?**

Gençlerin Odayla tanışmaları bizim dönemimizde başladı. Sizin bu konudaki çabanız ve okullarına gidip onları Odaya çağırmanızla başladı. Bugün EMO Genç diye kurumsal biçimde devam ediyor. Nihat Gençler'in Odaya gelmesinde sizin katkılarınız çok olmuştur. Ben, seni her zaman şöyle görmüşümdür: İyi bir yönetici, iyi bir yönlendirici, iyi bir programcı olarak. Yani sen hep ileriye de düşünerek programlar yaparsın. Ben biraz günceldim. Yani hakikaten, Odanın bu hale gelmesinde sizin payın çok büyüktür.

### **O, herkesle ortaklaşa olan bir şey. Benim de naçizane katkım olmuştur tabii ki.**

Ben, tecrübeme rağmen o uzun vadeli programları düşünemedim. Ama tabii, siz daha sonradan geldiniz, daha çok yokluklar gördünüz; onun acısını bildiğiniz için bizleri yönlendirdiniz. Bu, çok iyi oldu. Şimdi arkadaşlar biraz daha rahat bir ortamdalar. İyi çalışsınlar, çok iyi çalışsınlar, bu güzelim yuvayı bozmasınlar.

### **Bize zaman ayırdığınız için teşekkür ederiz.**

