Bildiri Başlığı (Türkçe) (*\*paper title*)

Title of Paper (In English)

Yazar Adı SOYADI\_1 ve Yazar Adı SOYADI\_2

Bağlı Bulunulan Bölüm Adı

Bağlı Bulunulan Kurum Adı

Adres (Şehir, Ülke)

e-mail adresi\_1, e-mail adresi\_2

Yazar Adı SOYADI\_3

Bağlı Bulunulan Bölüm Adı

Bağlı Bulunulan Kurum Adı

Adres (Şehir, Ülke)

e-mail adresi\_3

*Özetçe*— Bu doküman, 21 Aralık 2019 tarihinde İzmir’de yapılacak olan 7. İletişim Günleri’nde sunulacak bildiriler için yazım düzenini belirten ve ona göre yazılmış bir taslak bildiridir. Bu bildiri taslağı, IEEE (Institute of Electrical and Electronics Engineers) bildiri yazım biçimine uygun önceki taslaklar temel alınarak düzenlenmiş olup bildirilerin elektronik ortamda istenilen düzen içerisinde daha kolay yazılması için hazırlanmıştır. Bütün bildiriler Türkçe olmak zorundadır. *\*Dikkat:Bildiri Başlığında ve Özetlerde Sembol, Özel ve Matematiksel Karakterler kullanmayınız*.

Anahtar Kelimeler — doküman biçimi; stil; anahtar kelimeler.

*Abstract*—This electronic document is a “live” template and already defines the components of your paper [title, text, heads, etc.] in its style sheet. *\*CRITICAL: Do Not Use Symbols, Special Characters, or Math in Paper Title or Abstract*.

Keywords — component; formatting; style; styling; key words.

# Giriş (\**Headıng 1*)

Bu taslak, MS-2016 ile hazırlanmış ve MS-2003 dosyası olarak kaydedilmiştir. Kenar boşlukları, sütun genişlikleri, satır aralıkları ve stiller taslağın içine gömülüdür.

# Kullanım

## Taslak seçmek (\*Heading 2)

Doğru taslağı (bu taslağı) kullandığınızdan emin olunuz.

## Taslağın formatına bağlı kalmak

Taslağın formatını değiştirmeyiniz. Bu yayın tek başına bir doküman değildir, bir derginin parçası olarak basılacaktır.

# Sayfa Düzeni ve Biçim

Düzenlemeye başlamadan önce tüm çalışmanızı ayrı bir dosya olarak kaydetmeniz tavsiye edilir. Ayrıca düzenleme sonuçlanıncaya kadar grafik ve şekilleri düz yazıdan ayrı tutmanız faydalı olacaktır. Çalışmanın herhangi bir noktasında sayfa numaralandırması yapılmamalıdır. Taslak içerisinde başlıklar numaralandırılacağından ayrıca sizin numaralandırmanıza gerek yoktur. Sayfa düzenlenirken aşağıdaki kurallara uyulmalıdır. Hazır bir taslak (Word ya da LaTeX) kullanmanız veya ayrıntıların kontrolü için örnek bir dosya takip etmeniz, bu gereklilikleri yerine getirmeniz açısından önerilir.

İlgili bölümlerde kullanılması gereken stiller parantez içerisinde eğik yazı ile belirtilmiştir, ”(*\*kullanılacak stil*)” şeklinde. Bu ifadeler sadece bilgilendirme amaçlıdır, metnin son halinde bulunmamalıdır.

## Kısaltmalar

Kısaltmaları yazı içinde ilk defa kullanıldıklarında tanımlayınız. Başlıklarda kısaltma kullanmayınız. IEEE, SI, CGS vb. gibi çok bilinmiş kısaltmaları tanımlamanıza gerek yoktur.

## Birimler

* SI veya CGS ölçüm birimlerini kullanınız. (SI ölçüm birimi tavsiye edilir.)
* Yazı içinde farklı ölçüm birimleri kullanmayınız. İngiliz ölçüm birimlerini birinci birim olarak kullanmaktan kaçınınız. Ancak çok gerekli ise parantez içerisinde ikinci birim olarak gösteriniz.
* Ölçüm birimlerini yazarken tutarlılık sağlayınız. Örneğin “Wb/m2” veya “webers per square meter” kullanınız, “webers/m2” kullanmayınız.
* Küsuratlı sayı kullanırken “.25” yerine “0.25” kullanınız.

## Denklemler

Denklemler taslaktaki formata istisnadır. “Times New Roman” veya “Symbol” yazı tipini kullanınız. Çok seviyeli denklemleri resim olarak yazıya yerleştiriniz.

Denklemler aşağıdaki örneğe benzemelidir. Denklemler için “\**equation*” stilini kullanınız.

*a**b* 

Denklem merkezde olmalıdır. Denklemdeki sembolleri tanımladığınızdan emin olunuz. Denklemden bahsederken “(1)” kullanınız. Cümle başında “Denklem (1)” kullanabilirsiniz.

# Taslağı Kullanmak

## Yazarlar

Yazar bilgileri örnekte gösterildiği gibi yazılmalıdır. Yazar adı, kurum bilgileri ve iletişim bilgileri ayrı satırlara yazılmaktadır. Bağlı oldukları kurumları aynı olan yazarlar aynı sütün içinde yazılmalıdır.

## Başlıklar

Bölüm başlıkları için “*Başlık 1 (Heading 1)*” kullanınız. Şekiller için “*şekil başlığı* (*figure caption*)”, tablolar için ise “*Tablo Başlığı* (*table head*)” kullanınız.

Eğer birden fazla alt konu yoksa alt konu başlığı kullanmayınız.

## Şekil ve Tablolar

### Şekil ve tabloların yerleştirilmeleri: (\*Heading 3) Şekilleri ve tabloları metinde isimleri geçtikten sonra sütun başına veya sonuna yerleştiriniz. Şekil başlığını şeklin altına, tablo başlığını ise tablonun üstüne yerleştiriniz. Tablo örneği Tablo 1’de ve şekil örneği Şekil 1’de gösterilmiştir.

### Aksis tanımlamaları: 8 büyüklüğünde punto kullanınız. Kısaltma kullanmayınız. Birim ekleyecekseniz “Sıcaklık/K” değil, “Sıcaklık (K)” şeklinde olmalıdır.

1. Şekil örneği.

Şekillerin bir metin dosyasının içinde olması dosyanın daha kararlı olmasını sağladığı gözlenmiştir. (Bir görselin ideal olarak 300dpi çözünürlüklü TIFF veya EPS dosyası olması ve bütün yazı tiplerinin gömülü olması beklenmektedir.)

Metin kutusunun “Renk ve Çizgi” ayarlarından çerçeve renksiz ve çizgisiz hale getirilebilir.

1. Örnek Tablo

| Tablo Başlığı | Tablo Sütun Başlığı | | |
| --- | --- | --- | --- |
| Tablo sütun ara başlığıa | Ara başlık | Ara başlık |
|  |  |  |  |

1. Tablo dipnotu örneği. *(\*table footnote)*

##### Bilgilendirme

Bu bölümde belirtmek istediğiniz "Bilgilendirmeleri" yazınız.

##### Kaynaklar

1. Smith, J. O. and Abel, J. S., ``Bark and ERB Bilinear Trans­forms'', *IEEE Trans. Speech and Audio Proc*., 7(6):697-708, 1999.
2. Lee, K.-F., *Automatic Speech Recognition: The Development of the SPHINX SYSTEM,* Kluwer Academic Publishers, Boston, 1989.
3. Rudnicky, A. I., Polifroni, Thayer, E H., and Brennan, R. A. "Interactive problem solving with speech", *J. Acoust. Soc. Amer*., *Vol. 84, 1988, p S213(A).*