

GÖNLÜMDE YATAN BİR İNSAN ARIYORUM

Kendi ifadesi ile;

' '1980' den beri ODTÜ felsefe bölümünde felsefe okutan bir mühendis '

olan Prof.Dr. Ahmet İNAM' ın **TEKNOLOJİ BENİM NEYİM OLUYOR**
(Şubat 1993,Alamuk yayınları, Bahçe kitapları, ISBN 975-7847-01-1) kitabı
sahife 186-187-188' den.

"

Geçmişte ve şimdide sorunlar, engeller yaratmış, olumsuz insan tipinin eleştirisinden kalkarak, gönlümde yatan bir insan arıyorum. Bu dünyada yaşayacak insanı tasarlamak, dünya tasarlanmanın bir parçasıdır. Elbette **ideal** bir insanı tasarlayacağım. Bu insan en azından on öge ışığında belirlenecek. Özelliklerini burada ayrıntısıyla inceleme fırsatım olmayacak. Çok kısa ip uçlarıyla yetineceğim.

Bu insan ZEKİ olacak. Taklitçi, fırsatçı, "köşe dönücü", kaba saba bir zeka değil bu, sorunları farkedip, çareler bulabilecek zekadan söz ediyorum. Gerek toplum, gerek **teknoloji**, gerekse ahlak alanındaki sorunları çözme gücü olarak zeka demek istiyorum.

ÇILGIN olacak. Çılgınlık bir züppelik, bir özentisi değildir, delilik değildir; kokuşmanın, kokuşan karşısında, güçlü önünde boyun eğmenin, adam sendeciliğin, korkaklığın yadsındığı, bütün bu olumsuzluklara bir başkaldırıdır. Çünkü, **akıl, uslu** olma anlamında, bir sindirme aracı olarak kullanılmıştır tarihte, hala da kullanılmaktadır. Boynu bükük, mütevekkil bir akıllı olmaktansa statükoculuğu sarsan, bunun tehlikelerini gözönüne alabilen, göğüsleyebilen bir çılgınlık yeğdir.

MİZAH duygusuna sahip olacak. Mizah, özeleştirisinin, aşırı katı ciddiyetin karşısında olmanın bir olanağıdır. Mizah, insanın dünyasını değiştirmek, devingen dünyalar tasarlayabilmede önemli bir işlev görecektir.

DÜNYAYA KARŞI KOYABİLECEKTİR: Dünya tasarlayabilecek, yaşayışına, kültürüne anlam verecek, yorum getirecektir.

İşte, en azından birbiriyle kenetlenmiş, birbirlerini bütünleyen bu dört özelliğiyle insan, şimdiye dek kendine yüklenmiş, "kahramanlık" , "yiğitlik" gibi irdelleyemediği Orta Çağ'dan kalma değerleri eleştirip, aşabilecek, yaşamayı ayıp saymayan bir ortamda, kendi oluşturacağı bir dünyada yaşamaya çalışacaktır.

AKILLI olacaktır. Çılgın akıllı, bu aklıyla, önündeki seçenekleri görebilecek, derin, geniş düşünebilecek, düşüncesiyle heyecanının, duygu dünyasını birleştirir, yaratıcı, düzenleyici bir insan olacaktır. Ezilen, taklit eden, irdelmeden taklit eden bir insan olmayacaktır.

Bütün bu özelliklerle donanmış bir DUYGU DÜNYASINA sahip olacaktır. Renkli ve derin bir İÇ DÜNYAYA kavuşmuş insan olarak, yüzeysel, dar beğeni kalıplarının ötesinde, **yaşama tıkızlığını** aşacaktır.

EYLEYEN-ÜRETEN BİR YETİYE erişmiş bir insandır o, böylece, düşüncesiyle yaşayışı, kuramıyla eylemi arasındaki köprüyü kurabilecek, düşüncesini **ısrarlı** bir çabayla sonuna dek, eleştiriler ışığında gerçekleştirmeye çalışacaktır.

TASARLADIĞI DÜNYAYA YAKIŞIR BİR AHLAK DUYGUSU TAŞIYACAKTIR. Ahlakın temel sorusu: " Nasıl yaşamalıyım? " a anlamlı yanıt verebilecek, kendini ve başkalarını aldatmayacak, zayıflıklarını, eksikliklerini, özürlerini saklamayacak bir insan olacaktır.

Yine bu insan , kendinle bütünleşmiş, geleneğini kültürünü, **kültür mirasını**, geleceği taşıyabilecek bir TARİH DUYGUSU içinde olacaktır.

İNANCI OLACAKTIR: Dayanakları ve gerekçeleri olan, dünyanın nasıl değiştirilebileceği hakkında bir öngörüye destek sağlayan inancı.

MEKAN BİLİNCİ TAŞIYACAKTIR. Yöre bilinci. Bağnaz bir hemşehrilik duygusuyla değil de, sahip çıkma, paylaşma, ortaklaşa sorun çözme niyetini taşıyan bilinç. Başkalarının da böyle bilince sahip olduğunu bildiği için, hoşgörülü, tahammüllü bir vatan duygusunu yüreğinde, aklında taşıyarak, içinde yaşadığı mekana, ülkesine, dünyaya, giderek evrene açık, onun bir parçası olduğunu anlayan bilinç.

Ben insanımı ortaya koydum. Çizmeye çalıştığım insan resminden rahatsızlık duyanlar, gönüllerindeki dünyayı, insanı ortaya koysunlar. Tartışalım. Teknolojinin hızla değiştiği , iletişim ağının insanı tekdüze varlık yapmaya çalıştığı günümüzde tasarladığımız dünyaya yakışır insan tipini oluşturmaya çalışalım. Yoksa dünyaya sahip olamayız. İçinde yaşamaktan acı duyduğumuz, değerlerine yabancılaştığımız bir dünyada buluveririz kendimizi. Zamanımız vardır daha. İnanıyorum. İnanmak istiyorum. "