



1954

TMMOB
ELEKTRİK MÜHENDİSLERİ
ODASI
İZMİR ŞUBESİ BÜLTENİ
YIL : 27 SAYI : 298 MART 2015

Ayda bir çıkar.
Elektrik Mühendisleri Odası
İzmir Şubesi
üyelerine ücretsiz yollarır.

**Elektrik Mühendisleri
Odası İzmir Şubesi Adına**

Sahibi :

Mahir ULUTAŞ

Yazı İşleri Sorumlusu

Murat KOCAMAN

Yayın Komisyonu

Avni GÜNDÜZ
Ahmet BECERİK
Mehmet GÜZEL
Mustafa S. ÇINARLI
Murat KOCAMAN

Yayına Hazırlayan

Kamer TÜRKYILMAZ GÜNER

Yazışma Adresi

EMO İzmir Şubesi
1337 Sok. No: 16 K: 8
Çankaya-İZMİR
Tel: 0.232. 489 34 35
Faks : 0.232. 445 49 49
izmir@emo.org.tr
http://izmir.emo.org.tr

Yayın Türü

Yerel Süreli Yayın

Baskı

Altındağ Grafik Matbaacılık
Tel/Faks: 0232 457 58 33

Baskı Tarihi

15.01.2015

Basım Adedi

3850

EMO İzmir Şubesi Bülteninde
yayınlanan her türlü haber
ve yazı izin almak koşulu ile
kullanılabilir. Yayınlanan yazı-
lardan yazarları sorumludur

Goriot Baba ve İnce Memed

Büyük romancı Balzac unutulmaz eseri Goriot Baba'nın bir yerinde sorar:

“Kurumuş yürekler mi, yoksa boş kafatasları mı? Bunlardan hangisinin seyrinin daha korkunç olduğuna kim karar verebilir ki?”

Artık iyice emin olabiliriz, tüm topluma deli gömleği giydirilmek isteniyor. 21.yüzyılın ortasında iyi-kötü 90 yıllık bir Cumhuriyet deneyimi olan, büyük oranda şehirli nüfusa sahip, uluslar arası dünya sistemine entegre olmuş bir ekonomisi olan ve bir kaç kuşak iyi yetişmiş insan gücüne sahip bir ülke, zor ve baskı yoluyla kendisine birkaç beden küçük bir gömleğin içine sığdırılmaya çalışılıyor.

Tarihsel deneyimimiz ile biliyoruz; nasıl Kant'ın, Hegel'in, Marx'ın, Hölderlin'in ve Goethe'nin memleketinde Hitler; Rönesansın, Dante'nin ve Leonardo'nun memleketinde Mussolini çıkabiliyorsa, uygun sosyal-tarihsel koşulların denk gelmesiyle, bir akıl tutulması çağında “Türk-tipi” bir diktatörlük de adım adım inşa edilebilir.

En sağır kulakların dahi duyabildiği, en kör gözlerin dahi görebildiği üzere, askıya alınmış bir anayasa, hukukun günlük siyasetin enstrümanı olarak de-ğersizleştirilmeye çalışılması , iç güvenlik yasasıyla her türlü hak arama müca-delesinin toptan terörize edilmeye niyetlenilmesi, hak hukuk tanımaz yağma ekonomisinin artık tıkanma noktasına gelmiş dişlilerini yeniden yağlamaya dönük torba yasalar, henüz fragmanını gördüğümüz filmin, hangi kollektif ka-busun habercisi olduğunu net bir şekilde gösteriyor.

Ancak, aynı ırmakta da iki kez yıkanılmıyor ve dahası “ilkinde trajedi olan ikincide komedi olarak” tezahür ediyor. Sadece son döneme bakmak yeterli, Süleyman Şah “Zaferi”; Kabataş senaryoları vs. vs... Tüm toplum alenen aptal yerine konmaya çalışılırken, giydirilmeye çalışılan deli gömleğinin de dikişleri birer birer patlıyor.

Yine o büyük öğretmen Tarih, bir şey daha söylüyor: İnsanlık toplumu, geçici gerileme ve duraklama dönemlerine girse dahi, bu toplu çılgınlık dönemlerinin de bir sonu var. Son kertede tarih hükmünü, kendi şaşmaz yasaları ve eğilimleri uyarınca veriyor.

Balzac ile başladık, geçtiğimiz günlerde kaybettiğimiz bu toprakların en büyük ustalarından biri olan Yaşar Kemal ile bitirelim. **Abdi Ağa'lara karşı dün İnce Memed'ler olmuştu, bugün de bu toplum yeni İnce Memed'leri yaratacaktır elbet.**

Mahir ULUTAŞ

EMO İzmir Şubesi Yönetim Kurulu Başkanı