

SERAMİK ATÖLYESİ

Seramik atölyesinde ana konumuz KÜRESEL ISINMA idi. Öncelikle derse hazırlık olması açısından küresel ısınma konulu bir slayt gösterimi izlediler ve konu ile ilgili fikirlerini söylediler. Artık küçük ellerin kil ile buluşma vakti gelmişti. Kirlenmek güzeldir diyerek hepsi avuçlarına birer parça kil aldı. İki gruba ayrılarak iyi dünya kötü dünya isimli eserlerini meydana getirdiler. Aslında hepsi dünyanın iyi olabilmesi için gerekli olan her şeyi çok iyi biliyorlardı. Bildiklerini eğlence ile pekiştirdiler. İki yarım küre ve üzerinde adına yakışan temalar, renkler. Dünyaları boyama işlemi de bittikten sonra hepsi hayran kaldı yaptıklarına. Bunları biz yaptık, başardık der gibiydi bakışları. Ve bu eserlerinin sergileneceklerini duyunca mutlulukları bir kat daha arttı... Şimdi heyecanla yaptıklarının sergilenecekleri günü beklenmeye başladılar...

Tabi ki bu atölyeden kendilerine de birer hatıra kalmalıydı. Bunun için serbest çalışma yaptılar elbette Özgür Ceren CAN öğretmenimizin öğrettiği teknikleri de kullandılar. Bazıları kendisi için kalemlik yaparken, bazıları da sevdiklerine armağan edebilecekleri küçük objeler yaptılar, boyalarla onları renklendirdiler. Ve üretmenin verdiği keyif içinde atölyeden ayrıldılar.

RESİM ATÖLYESİ

Resim atölyesinde Emre KALECİ öğretmenimiz ile birlikte çalıştık. Derslerimizde çocuklarımız ile obje çizimleri yaptılar. Kendi ellerini çizmeyi öğrendiler. Desen çalışması ve iki farklı kolaj çalışması yaptılar. En çokta çoğunluğunun ilk defa yaptığı kolaj çalışmalarında zevk aldılar. Renkli kâğıtların kesilip resim üzerine yapıştırılarak oluşturulan bu çalışmanın sonunda çok güzel çalışmalar üretmiş oldular. Resimde ki farklı teknikleri tanıdılar. Ressamların farklı eserlerini gördüler.

DRAMA ATÖLYESİ

Drama atölyemizde bize Özgür BAŞKAYA (çocuklarımıza göre Sucuk öğretmen) eşlik etti. Bu atölyede amaç; çocuklarımızın sosyal ve ruhsal gelişimine katkıda bulunmaktır. Bu atölyede dersler boyunca çocuklar hiç ara vermek istemediler. Eğlenerek öğrenmenin tadına doyamadılar. Drama dersleri bittiğinde biraz üzülüyor çocuklarımız. Neyse ki teselli olacakları bir şey vardı. O da seneye tekrar yaz okulumuza



ANADOLU MEDENİYETLERİ MÜZESİ

Büyük bir merak ile girdiler Anadolu Medeniyetleri Müzesi'nin kapısından..Önce müze sorumlusu bize müzenin kuruluş amacını anlattı ve bulunduğumuz bina ile ilgili bilgi verdi...Daha sonra gezimiz çocuklarımızın küçük adımları ile başladı. Anadolu'da yaşamış olan tüm medeniyetleri kronolojik sıralamasına göre tanıdılar ve hatta bazı eserlerin (orijinaline uygun olarak hazırlanmış) minyatürlerine de dokunma fırsatı buldular. Heyecanlıydılar ve Anadolu Uygurlıklarının uzun zamanlardan beri var olmaları onlarda şaşkınlık yarattı. Gezi boyunca dikkatleri bir an olsun dağılmadı. Sonra müzenin atölye bölümüne geçildi. Burada çocuklarımız gruplara ayrılarak sırayla tüm faaliyetleri yaptılar.

Yapılan faaliyetler:

-Kazı alanında kazı çalışması yaptılar. Kazılarda çıkarılan eserlerin ne gibi aşamalardan geçtikten sonra kayıt altına alındığını öğrendiler.

-Neolitik dönem temsili evinde; işlenmemiş buğdayı en ilkel biçimde (taşlarla) öğütüp un haline getirdiler. Neolitik dönem kadınlarının kendilerine yaptıkları takılardan yaptılar. İlkel şekilde taş delme işlemini yaptılar. Ellerindeki hayvan derisini yününden ayırdılar.

-Sikke atölyesi; metal sikke bastılar.

-Seramik atölyesi; daha önce yapılmış seramik objeleri gördüler.

-Tablet atölyesi; tablet yaptılar.

-Restorasyon ve Konservasyon atölyesi; mozaik çalışması yaptılar.

Artık gezimizin bitme vakti gelmişti. Müze sorumlusu çocuklarımıza müzeyi gezdikleri ve atölyelerde çok güzel işler çıkardıkları için birer madalya taktı. Gururla madalyalarını taşırlarken bir yandan da müzenin ikram ettiği kek ve meyve sularını içtiler. Gezi bitimi servisimize bindiğimizde gözlerinde mutluluk ve bir şeyler üretmenin hazzı vardı. Bu da bizi mutlu edecek yegâne şeydi...

ek drama derslerine katılabilecek olmalarıydı. Oynadığımız oyunlar ve başka yaptıklarımız: Tanışma Oyunları : Kendi adını söyle, Yanındakinin adını söyle, Sağındaki solundaki arkadaşının adını söyle, Biri ile karşılaş kendini tanı, Arkadaşını bir başka arkadaşına tanı. Ritim ve Denge Oyunları: Heykel olalım, Elden ele top, Göz göze tilki, Ritme göre adım atalım, Sandalye kapmaca, Yerden yüksek, Top sende, Sorulu top sende, İki kişi parmak uçları-kolları yapışırken birlikte yürüelim, Eşini bul, Kardan adam ol-güneş çıktı eri-kartopu ol, Meyveler yer değiştirsin, Balon oldum-şiştim-patladım, Dikkat Oyunları: Söylediğim rengi bul, Saklanan kim, Arkadaşım ne giymiş, Kıyafetlerim ne renk Yetenek ve Duyu organlarını Geliştirme Oyunları: Bu ses kimin?, Duygulu yürüyüş, Farklı alanlarda yürüyoruz, Duvarı farklı renklere farklı organlarımızla boyayalım, Duygulu heykel, Farklı şekillere bürün sesini değiştir adını söyle, Obje olalım, Hayvanları taklit edelim, Ayna olalım, Empati Geliştirme Oyunu : Çiçek ol, şımarık ve yaramaz çocuk seni kopardı, soldun, bu şımarık ve yaramaz çocuğa ne söylemek istersin, Organlarımız neye benziyor, Bir dilek dile, Bir yüz yaratalım, bitki, hayvan, insan ilişkileri konuşuldu .Bununla ilgili en çok hayvan ve bitki ismi söyleme oyunları oynandı. Çocuklarımıza; "Drama nedir?, Drama dersini neden yaptık?, Bu dersin amacı ne olabilir?, Dersler boyunca neler hissettiniz?, Öğretmeniniz ile ilgili neler düşünüyorsunuz?" soruları soruldu ve

cevaplarını yazmaları istendi. Burada amaç; Çocukların ders üzerinden kendilerini nasıl gördüklerini görmek ve düşüncelerini rahat ifade edebilme yeteneklerini geliştirmektir. Ve velilerimize sürpriz olarak küçük bir de gösteri hazırladılar.



**FEZA GÜRSEY BİLİM MERKEZİ,
ODTÜ BİLİM VE TEKNOLOJİ MÜZESİ,
MTA ENERJİ PARKI**

Feza Gürsey Bilim Merkezi'ne, ODTÜ Bilim ve Teknoloji Müzesi'ne, MTA Enerji Parkına aynı gün gittik.

Önce Feza Gürsey Bilim Merkezi'ndeydik. Orada çocuklarımızın da katıldığı küçük gösteriler hepimizi heyecanlandırdı. Elektrik enerjisi sayesinde saçları havalandı, parmaklarının uçlarında elektriği gördüler. Güldüler, eğlendiler ve en önemlisi öğrendiler.

Elektrik ile ilgili bilgilendirme yapıldı
Evdeki elektrik nerelerde, nasıl üretilir?
Nelerden elektrik üretilir?

Yapılan Deneyler:
Büyük elektrik topu ile eğlenceli bir gösteri izlediler ve gösteriye katıldılar.
Balonun elektriklenmesi deneyi, mıknatıs deneyi,
Gerçek iskelet incelemesi. İskelet yapılarıyla ilgili bilgi aldılar.
Röntgen filmlerini incelediler.

Akciğer ve solunum deneyi yapıldı .Akciğer ile ilgili bilgi alındı. Sigara içen ve kanserli insan akciğerlerinin örneklerini gördüler.

Dönme hareketi deneyleri yapıldı. Dönme hareketinin özellikleri öğrenildi.

Maddenin 4. hali olan plazma görüldü. Plazma topu incelendi ve topun enerjisiyle lamba yakıldı.
Hava hareketi ile ilgili deney yapıldı. Durgun ve hareketli havalardaki basınç farkı gözlemlendi.
Işıklı renkler deneyi, pedallı jeneratör, gölge tüneli deneyi, gölgenin duvara nasıl yapıştığını gördüler.

3 boyutlu görme deneyi, aynaların resimler üzerindeki farklılaştırma özellikleri görüldü.

spiralin dönüşü deneyi.
Sıcak hava balonu deneyi, fısıltı tabağı deneyi, sıkma deneyi, güçlerinin derecesini ölçtüler.

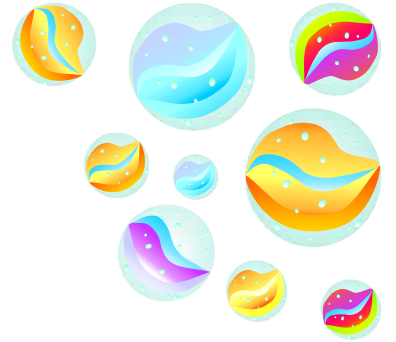
Gezi sonunda Feza Gürsey'in bahçesinde yemek molası verdik. Kumanyalarımızı afiyetle yedikten sonra ikinci durağımız olan ODTÜ BİLİM VE TEKNOLOJİ MÜZESİ'ne doğru yola koyulduk.

Müze binalarının dışardan görünüşü bile onları meraklandırmak için yeterliydi. Üç bina vardı acaba önce hangisini gezeceğiz diye mırıldandıklarını duydum..Önce deneylerin bulunduğu uzay gemisine benzeyen binayı müze sorumlusu ile

birlikte gezdik, deneyler yaptık, öğrendik, bildiklerimizi yeniledik... Ardından eski daktilo, telefon, radyo vb. eşyaların bulunduğu bölümü gönlümüzce gezdik. Eski eşyalar onlar için yeniydi çünkü ilk defa görüyorlardı bu eşyaları. Meraklı gözleri ve keşfetmeye hazır elleri ile dikkatlerini

çeken eşyaları tek tek incelediler. Son olarak ta eski model arabaların yer aldığı bölümü gezdik. Hayretler içinde eski arabaların gösterişlerine, renklerinin canlılığına, şimdiki arabalardan farklılıklarına baka kaldılar. Kendisi için araba seçenler oldu "benim arabam bu olsun" diyerek en beğendiği arabayı işaret ediyorlardı. Biz büyüklere göre eskimiş olan tüm eşyalar ve arabalar, hiç kuşkusuz çocuklarımızın gözlerinde kendilerini yeni hissettiler, yenilendiler...

Yapılanlar:
Matematik ve elektrik üzerine bir oyun



- (Sürtünme ile oluşan elektrik)
- Statik elektrik topu, elektroskop,
- nesnelerin denge merkezi deneyi,
- yoyo oyunu (fizik deneyi, potansiyel enerjinin kinetik enerjiye dönüşümü),
- plazma topu (maddenin 4. hali plazma),
- Radyometre
- Manyetik sarkaç
- Kalp ritmini davuldan duyma
- Sesli borular (Sesin farklı tonları neye göre belirleniyor)
- Pedallı jeneratör (Bisiklet pedallarını çevirerek lamba yakma)
- Palangalar
- Çift koni (Nesnelerin ağırlık merkezi, fizikte aşağı-yukarı kavramını gördüler)
- Eğik düzlemde yarış (Tekerleklerin denge merkezlerine göre hızlarının değişmesi)
- Etki tepki oyunu (İki karşılıklı sandalye ve bir top)
- Fısıltı Çanağı
- El bataryası (Eldeki enerjinin ölçümü)
- Yüzen yüzükler
- Çelik top (Havanın kaldırma kuvveti görüldü)
- Eski arabalar görüldü.
- Eskiden kalan daktilo ve radyolar görüldü

Son durağımız MTA Enerji Parkı idi. Burada çocuklarımız, daha önce yüzeysel olarak dinledikleri konuların detaylarına indiler. "Doğalgaz, kömür, bor, petrol madenleri ne şekillerde çıkarılır ve işlenir?", "Bu madenler çıkarılır ve işlenirken hangi araçlar kullanılır?" vb. bir çok sorularına yanıt buldular. Temsili yer altı kömür ocağını gezerken maden işçilerinin buralarda ne zor şartlarda çalıştıklarını düşündüler ve bunu dile getirdiler. Dikkatle maketleri incelediler, yeni madenler tanıdılar.

Doğru enerji tüketimi

Kömür nasıl çıkartılır, nasıl taşınır?

Doğadan çıkan perlit madenini kullanım alanları nelerdir?

Bor madeni nasıl çıkarılır, hangi işlemlerden geçirilir, nerelerde kullanılır?

Doğalgaz nasıl temizlenir, ne şekilde evlere gelir?

Türkiye doğalgaz ve ham petrol boru hattı sisteminin

maketi görüldü.

Nükleer santrallerinin çalışma şekilleri nelerdir?

Nükleer enerji santral örnekleri görüldü

Radyasyon erken uyarı sistemi ağı hakkında bilgi alındı ve görüldü

Jeotermal enerji

Bio-enerji, biodizelin hammaddeleri nelerdir?

Güneş enerjisi

Hidroelektrik enerji

Elektrik üretim santrali maketi görüldü

Petrol ve doğalgaz galerisi gezildi. Petrol

çıkartılma ve işlenme süreci izlendi

Yer altı kömür ocağı gezildi.

Sondaj kulesi görüldü

Bu gezimizi, çocuklarımızın yorgun bedenlerinin içinde öğrenmenin, keşfetmenin canlılığını taşıyan beyinleri ve ıslık ıslık gözlerini görerek noktalandık.

KAZAN ÜTOPYA OYUN MERKEZİ

İlk girişte güler yüzü ile oyun merkezinin kurucusu karşıladı bizleri. Yeşiller içinde keçiler, ördekler, tavşanlar, köpeklerin bulunduğu sessiz-sakin bir yer Ütopya Oyun Merkezi. Ancak bu sessiz ortamın, çocuklarımızın cıvıltılarıyla bambaşka bir ortama dönüşmesi ve canlanması hiç zaman almadı. Çocukların gözüne ilk önce zıplama platformu takıldı. Burada yorulana kadar gönüllerince zıplayarak eğlendiler. Artık bir mola verme vaktiydi. İçinde sofası bulunan ahşap eve geçtik. Evin içinin dışarıya göre çok serin olması onları önce şaşırttı sonra rahatlattı. Diledikleri gibi uzanarak ya da bağıdaş kurup oturarak merkezin kurucusunu



dikkatle dinlemeye koyuldular. Ağabeyimiz bizlere "Ödül ve Ceza" üzerine çok eğitici bir konuşma yaptı. Bu konuşma ile velilerimiz "ödülün gerekli olup olmadığı", "nelerin ödül olabileceği", "ödül dediğimiz şeylerin ileride çocuklarımızı nasıl etkileyeceği", "ceza nedir, gerekli midir?", "cezanın çocuklarımız üzerindeki oluşturabileceği etkileri", "ödül ve cezadan algıladıkları" gibi konuları irdeleme fırsatı buldular. Daha sonra yine aynı ortamda "Ödül ve Ceza"



konuları ile ilgili oyunlar oynandı. Bu oyunlara yalnızca öğrencilerimiz değil, velileri de katıldılar. Drama öğretmenimizin yönetimi ile oynanan bu oyunlarla dinlediklerimiz daha çok anlaşılır hale geldi.

Daha sonra Oyun Merkezindeki diğer bölümler toplu halde gezildi. Çocuklarımız küçükbaş hayvanları elleriyle beslediler, onları sevdiler. Çeşitli sebzelerin topraktaki ekili hallerini gördüler.

Havanın temizliği ve hareketli bir gün geçirmek bizi hayli acıktırmıştı. Öğle yemeği olarak hazırlanan ekmeğin arasına köftelerimizi yedik, soğuk doğal ayranımızı yudumladık. Bazı çocuklarımız yemeklerini ağaç üzerine kurulmuş küçük sundurmada yerken bazıları da büyük ağacın gölgesine kurulmuş kocaman sedirde yemeyi tercih ettiler. Yemekten sonra serbest oyun vaktimiz gelmişti. Bu zaman aralığında; zıplama platformunda, ağaç üzerindeki sundurmada ve büyük ağacın gölgesindeki sedirde vakit geçirdiler. İp atladılar, tulumba gördüler ve tulumbadan su çektiler.

Tam vaktimiz doldu gidiyoruz derken bir sürpriz ile karşılaştık. Küçük bir masada tepsinin

içerisinde kocaman dilimlenmiş karpuzlar... Bu dayanılmaz görüntüye kim dayanabilirdi ki. Biz büyükler çocukluğumuzdaki günleri hatırlarken, çocuklarımız ellerini, yüzlerini karpuzla kirletmenin keyfini yaşıyorlardı. Bu güzel günün de sonu gelmişti artık. Ama öğrencilerimiz anne-babalarıyla, velilerimiz ise çocuklarıyla böyle güzel ve verimli bir geçirmenin mutluluğunu yaşıyorlardı. Bizler de onlara bu fırsatı yaratmanın haklı gururunu tadıyorduk. Servisimize bindik ama istemeye istemeye eve dönüş yolunu tuttuk.

TÜBİTAK KİTABEVİ, ADNAN ÖTÜKEN İL HALK KÜTÜPHANESİ

Yola çıkmadan önce çocuklarımızla "Kitap nasıl seçilir? Neden kitap okumalıyız?" sorularının cevapları tartışıldı. Öncelikle Tübitak'ta kitap satın alabileceğimiz bölüme gittik. Burada çocuklarımız yaşlarına uygun kitapları birer birer incelediler. Ve beğenilerine göre kitap alışı-verişi yaptılar. Çoğu ilk defa kitap alışı-verişi yapıyordu. Bu nedenle heyecanlıydılar. Aldıkları kitapları bizlere göstererek onaylanmak istiyorlardı. Elbette hepsi de kendilerine uygun kitapları seçmişti. Zaten buraya gelirken amaçladığımız



şey de buydu; onların kendi yaşlarına uygun kitapları yalnızken de seçebilmeleri... Başka bir amacımızda çocuklarımıza kitap alış-verişi yapma alışkanlığını kazandırmak ve kitap okumayı sevdirmek.

İkinci ve son durağımız Adnan Ötügen Halk Kütüphanesi idi. Çok kolay ve yol üstü bir yerde olmasına rağmen hemen hiç birinin giriş kapısını bilmediği kütüphaneye girerken çocuklarımızın bu veya bir başka kütüphaneye üye olarak okuma alışkanlıklarını geliştirmelerini amaçlıyor ve umut ediyorduk. Bizleri kütüphanenin çocuk bölümü sorumlularından Hülya Ablamız karşıladı. Güler yüzü ve ilgili tavırlarıyla bir anda çocuklarımızın dikkatini üzerine çekmeyi başarmıştı. Bazen soru-cevap bazen de anlatım olarak süren sohbette çocuklarımıza "Kütüphanenin kuruluş amacı nedir? Kütüphanelerde aranılan kitap nasıl bulunur? Kitapların kütüphaneye geliş süreci nedir? Kütüphaneye gelen kitaplar hangi işlemlerden sonra raflara konur? Kütüphanelere nasıl üye olunur? Nasıl ödünç kitap alınır?" konuları ile ilgili bilgi verildi. Sonra kütüphanenin diğer bölümleri (sürelî yayınlar bölümü, yetişkin okuma ve araştırma bölümü, internet erişim bölümü, kitap tasnif ve kayıt bölümleri) gezildi. Daha sonra çocuk bölümüne tekrar dönerek kitap incelemeleri ve okumaları yapıldı. Bu ziyaretten sonra kütüphaneye üye olan çocuklarımız bizleri amaçlarımıza ulaştırmış oldu.

**TÜBİTAK KİTABEVİ
ANKARA ÜNİVERSİTESİ OYUNCAK
MÜZESİ
ADNAN ÖTÜKEN İL HALK KÜTÜPHANESİ
NEZİH DANYAL KARİKATÜR VAKFI**

TÜBİTAK Kitabevi ilk durağımız oldu. Çocuklarımıza TÜBİTAK personeli tarafından



8

TÜBİTAK ile ilgili bilgiler verildi. Çocuklar orada bulunan kitapları incelediler ve yaşlarına uygun kitaplardan kendileri seçerek kitap alış-verişi yaptılar. Böylece kitap alış-verişi yapma ve yaşlarına uygun kitapları seçebilme yetisi kazandırılmaya çalışıldı.

Daha sonra Ankara Kalesi'nde güzel manzara ile birlikte kumanyalar yenildi ve küçük bir kale gezintisi yapıldı.

Ankara Üniversitesi Oyuncak Müzesi'nde geçmişten ve bugünden oyuncak örneklerini görmek çocuklarımızın oldukça ilgilerini çekti. Aynı zamanda oyuncakları çeşitliliği de şaşırttı.

Adnan Ötügen İl Halk Kütüphanesi'ne giderek orada Çocuk Bölümü sorumlusundan kütüphane ve kitaplar hakkında bilgi alıp, bu konularla ilgili sohbet ettiler..Üyelik şartlarını ve nasıl ödünç kitap alındığını öğrendiler. Ve kütüphaneye üye olmaya karar vermeleri ve ödünç alacakları kitapları şimdiden seçmeleri tam da bizim amaçladığımız şeydi.

Son olarak Nezih Danyal Karikatür Vakfı'na gittik. Burada çocuklarımız duvarlarda asılı olan karikatürleri incelediler. Günün nihayetinde yorgun ama mutlu olarak gezimizi sonlandırdık.

SERPİL URAL İLE SÖYLEŞİ

Yaz okulu kapsamında çocuklarımız bir de çocuk kitapları yazarımız SERPİL URAL ile buluştular. Serpil Ural'ın kitapları üzerine sohbetler ettiler. Ve genel olarak kitaplar üzerine bir söyleşi gerçekleşti.

